news tank culture

décider en toute connaissance

23e Sitem : Intuit'art et JeFile lauréats de la troisième édition du « Start-up Contest »

Paris - Publié le mercredi 23 janvier 2019 à 18 h 20 - Actualité n° 138291

• **Intuit'art**, agence de conception d'agoras citoyennes proposant aux musées des événements autour de l'art classique et contemporain modulables et utilisant des scénographies augmentées,

• **JeFile**, solution de virtualisation et d'optimisation des files d'attente dans les musées et monuments,

tels sont les deux lauréats de la 3e édition du « Start-up Contest », organisée dans le cadre du 23e Sitem aux Docks - Cité de la mode et du design (Paris 13e) le 22/01/2019. Intuit'art est récompensé dans la catégorie « contenu » et JeFile dans la catégorie « techno ». Ils remportent un stand gratuit et la possibilité d'organiser un atelier lors du prochain Sitem en 2020, un abonnement à la newsletter de Museumexperts et un relais de communication pour l'année 2019.

Deux « encouragements » ont également été remis. La start-up **Kidiwe**, qui favorise les sorties scolaires culturelles en mettant en relations classes, enseignants, musées et transporteurs, est distinguée dans la catégorie « contenu ». La start-up **Imatag** qui protège les images et contrôle leur utilisation, grâce à un monitoring intelligent combinant reconnaissance visuelle, watermark invisible et robots d'exploration dédiés, est quant à elle récompensée dans la catégorie « techno ».

« Nous faisons des concours de start-ups mais peu ont autant l'audace de sortir des sentiers battus grâce à un jury très hybride. Le prix "Start-up Contest" du Sitem nous a permis d'acquérir une légitimité auprès de nos pairs, de développer nos activités et de changer d'échelle, notamment en intégrant l'Incubateur du patrimoine du CMN », déclare Laurence Giuliani, directrice et cofondatrice d'Akken, start-up spécialisée dans la conception d'expériences sonores immersives, récipiendaire du 1er prix en 2018.

Lancé en 2017, le « Start-up Contest » est réservé aux start-ups âgées de sept ans maximum et inscrites au Sitem en tant qu'exposant. 25 candidats concourraient en 2019 parmi lesquels AskMona, My Minute Trip, Artips ou encore Rendr.

© Adèle Courtot

Les membres du jury du 3e « Start-up Contest »

- **Jean François Grunfeld,** président-directeur général de Museumexperts (président du jury),
- **Guillaume Bregeras**, journaliste aux *Échos*, chef du service start-up,
- **Gilles Duffau**, chargé de projet e-culture au Groupe Caisse des dépôts,
- **Brice Duthion**, maître de conférences et responsable des programmes « tourisme, voyages et loisirs » au Conservatoire national des arts et métiers,
- Jean-Christophe Jourdan, responsable adjoint du marché des institutionnels et des associations de La Banque Postale,
- **Aude Merlet**, cheffe de projets marché du numérique d'Audiens,
- **Laure Mosseron**, directrice « marketing France et international » du Futuroscope,
- **David Nahon**, directeur de l'Immersion virtuelle au 3DExperience Lab de Dassault Systèmes,
- Laure Pressac, responsable de la mission stratégie, prospective et numérique du Centre des monuments nationaux,
- **Nicolas Trichet,** directeur adjoint, chargé du crédit aux entreprises de l'Ifcic.