



Communiqué de presse  
6 avril 2023

### Une édition 2023 record !

*La 27<sup>ème</sup> édition du SITEM, Salon International des musées, des lieux de culture et de tourisme, a réuni au Carrousel du Louvre - Paris - du 28 au 30 mars 2023, 150 exposants et 4 000 participants. L'occasion pour les acteurs et professionnels du secteur d'échanger sur les enjeux actuels et à venir des lieux de culture, en développant notamment leur démarche éco-responsable en explorant les nouvelles voies du numérique et en plaçant les publics au cœur de leurs réflexions.*

*« Fort du succès de cette édition, le SITEM réaffirme sa position en tant qu'événement leader français et européen de l'équipement, la valorisation et l'innovation pour les acteurs du secteur culturel et touristique. Véritable plateforme d'échanges, le SITEM évolue pour répondre au mieux aux attentes de ces acteurs et montrer ainsi la vitalité d'un secteur essentiel pour l'attractivité de nos territoires et le besoin sans cesse renouvelé d'accueillir de nouveaux publics » précise Solenne Blanc, Directrice Générale de Beaux Arts & Cie – Présidente du salon*



Cette édition s'est illustrée par des nouveautés appréciées des visiteurs :

- Une offre de solutions nouvelles et plus complète sur 4750 m<sup>2</sup> : **150 exposants et partenaires** qui ont présenté leurs dernières actions et innovations à des décideurs du secteur muséal et culturel,
- Une programmation riche et renforcée avec trois thématiques fortes axées autour de **l'éco-responsabilité, la diversité & l'inclusion et les nouvelles voies du digital** et près

d'une vingtaine d'ateliers, lieux d'échanges entre les institutions et les dernières innovations, ont été programmés. Parmi les conférenciers et personnalités présentes : Nathalie Bondil (Institut du Monde Arabe), Bruno David (Museum National d'Histoire Naturelle), Hélène Lafont-Couturier (Musée des Confluences), Martin Malvy (France. Patrimoines et Territoires d'exception), Sofia De Juan (Museo Nacional del Prado), Pierre-Emmanuel Lecerf (Établissement public des musées d'Orsay et de l'Orangerie - Valéry Giscard d'Estaing), Diane Drubay ( We are Museums) ...,

- De nouveaux espaces : un espace immersif proposant en libre accès des nouvelles médiations numériques en réalité virtuelle, mixte ou augmentée et un espace carrière,
- Et toujours les temps forts de la programmation du SITEM avec la remise des prix **Musées (em)portables** qui ont récompensé cette année les lauréats suivants :

- **Prix médiation du Ministère de la Culture**  
Marion BLAISE, Sibylle NEUVEU & Aimé SONVEAU pour Sacré musée
- **Prix création du Ministère de la Culture**  
Mission jeunesse de Dunkerque pour Souvenir
- **Prix Art Explora**  
Atelier ciné regard PMF Lycée français de Tunis pour Un homme qui dort
- **Prix Sitem**
  - Groupe HIDA lycée Fulbert pour Bref je suis allé au musée
  - Julie Dumontel, Pauline Tiadina, Olympe Hoeltzel pour Museum Trotter
- **Prix AGCCPF**  
Les Connaisseurs de Goussainville pour Cognoscere Negociationis

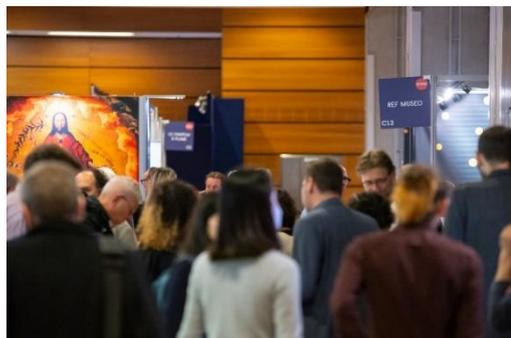
et le **Start up Contest** en partenariat avec BPI France / La French Touch, le Groupe Caisse des Dépôts, Audiens, Beaux Arts Consulting, Crédit Coopératif et l'AFXR qui a récompensé :

- **Plinth** - L'Art du réemploi, la plateforme de mise en relations pour le partage des ressources, facilitant le réemploi, visant à réduire les déchets générés par les expositions,
- **Conferentia** , l'entreprise à mission qui vise à rendre la culture accessible à tous en organisant et diffusant des conférences et des visites en ligne, en direct et en replay.

## Chiffres clefs de l'édition 2023 du SITEM

**4 000**  
**participants**  
(+ 18% vs 2022)  
venus de 24 pays

**150 exposants**  
dont 12 %  
d'exposants  
internationaux



**40**  
**conférences**  
**débats**  
**ateliers**  
**&**  
**100 speakers**

Retrouvez le programme complet et la liste des exposants présents sur [www.sitem.fr](http://www.sitem.fr).

*« Nous tenons à remercier nos exposants, partenaires et visiteurs pour leur fidélité et leur intérêt sans cesse renouvelés pour les actions mises en place par le SITEM. Dans un souci constant de répondre à leurs attentes et celles du secteur, nous vous donnons rendez-vous en 2024 pour une édition encore plus innovante ! »*

**Jérôme Buvat, Directeur Beaux Arts Events**

**Prochaine édition :**  
**3 & 4 avril 2024**  
**Carrousel du Louvre - Paris**

### Contacts presse :

**Jérémy Côme**  
**Beaux Arts & Cie**  
Directeur de la communication  
T. +33 (0)6 81 16 21 06  
[jeremy.come@beauxarts.com](mailto:jeremy.come@beauxarts.com)

**Jérôme Buvat**  
**Beaux Arts & Cie**  
Directeur Beaux Arts Events  
T. + 33 (0)6 08 83 16 57  
[jerome.buvat@beauxarts.com](mailto:jerome.buvat@beauxarts.com)