

Sitem : 28^e édition les 03 et 04/04/2024, coordonnée à 2 événements pour former la Paris Museum Week

News Tank Culture -

Paris - Actualité n°316797 - Publié le 29/02/2024 à 18:40

Imprimé par Salon SITEM Museumexperts - abonné #59490 - le 01/03/2024 à 07:28



© D.R.



Écoutez cet article

00:00

00:00  

La 28^e édition du Salon International des musées, des lieux de culture et de tourisme se tiendra au Carrousel du Louvre (Paris 1^{er}) les 03 et 04/04/2024, annonce Museumexperts, son organisateur, le 29/02/2024. La manifestation accueillera 170 exposants originaires de 11 pays, ainsi que 35 conférences. Cette édition s'inscrira dans la Paris Museum Week qui réunit le Sitem (Salon international des musées, des lieux de culture et de tourisme), Communicating The Arts et les Rencontres Nationales du Club Innovation Culture France.

Le salon proposera un format « repensé et densifié », concentré sur deux jours (au lieu de trois pour les éditions précédentes). Il comprendra « 45 % de nouveaux exposants », parmi lesquels le ministère de la Culture, l'Afroa (Association française des régisseurs d'œuvres d'art), le pass Culture, Histoverly, Affluences, le CMN (Centre des monuments nationaux) Numérique, Weezevent, Cultival, ou encore l'Œil du public. De plus, une nouvelle zone dédiée aux séances de pitch sera ouverte. La mise en place d'un espace immersif, inauguré durant l'édition précédente, sera réitérée afin de permettre aux visiteurs d'essayer les « dernières expériences de médiation numérique en réalité virtuelle, mixte ou augmentée ».

L'événement comprendra également une nocturne, organisée le 03/04/2024. À cette occasion, les prix Musées (em)portables et Start Up Contest du Sitem seront remis et les lauréats du programme 30 under 30 de CTA (Communicating the Arts) seront annoncés. Le programme complet des conférences et des ateliers sera communiqué ultérieurement.

La 27^e édition du Sitem a été organisée du 28 au 30/03/2023, également au Carrousel du Louvre. Elle a comptabilisé 4 000 visiteurs venus de 24 pays, ainsi que 150 exposants.

Lancement de la Paris Museum Week

- L'édition 2024 du Sitem s'inscrit au sein de la Paris Museum Week, « semaine dédiée aux décideurs français et internationaux », lancée à l'initiative du Groupe Beaux Arts & Cie (organisateur du Sitem).
- Organisée du 02 au 05/04/2024, la manifestation accueillera « plus de 5 000 professionnels autour de 100 conférenciers ».
- Elle regroupera ainsi « trois événements phares » :
 - l'édition 2024 du Sitem,

- Communicating The Arts, organisé du 02 au 04/04/2024 à la [Cité de l'architecture et du patrimoine](#), au Carrousel du Louvre, ainsi qu'au [Hangar Y](#) et au [Centre Pompidou](#).
- les Rencontres Nationales du [Club Innovation & Culture](#) France, le 05/04/2024 à la [Cité des sciences et de l'industrie](#).
- Sa programmation complète sera communiquée « début mars 2024 ».



28^e édition du Sitem

Museumexperts

Du 3 avril 2024 au 4 avril 2024

Carrousel du Louvre (Paris 1er)



Sitem

- Salon des musées, des lieux de culture et de tourisme organisé par Museumexperts - Groupe Beaux Arts & Cie
- Racheté par le fonds d'investissement ArtNova le 21/01/2021

• Visiteurs : 78 % d'institutions culturelles françaises et internationales, 17 % des métiers de la culture (architectes, scénographes, etc.), 5 % d'entreprises commerciales.

- Propose des ateliers, des conférences et des conférences-chantiers

28^e édition : 03 et 04/04/2024

- Fréquentation 2023 : 4 000 visiteurs, 150 exposants
- Fréquentation 2022 : 3 360 visiteurs, 130 exposants
- Fréquentation 2021 : 2 000 visiteurs, 148 exposants
- Fréquentation 2020 : 2 931 visiteurs, 163 exposants
- Fréquentation 2019 : 2 800 visiteurs, 156 exposants

- Présidente du salon : Solenne Blanc

- Commissaire générale du Sitem : [Cécile Lucas](#)

- Tél : 01 87 89 91 16

Catégorie : Divers Privé

Adresse du siège

18 rue de la Michodière
75002 Paris France

Fiche n° 3221, créée le 01/04/2015 à 11:56 - Màj le 29/02/2024 à 16:07

© News Tank Culture - 2024 - **Code de la propriété intellectuelle** : « La contrefaçon (...) est punie de trois ans d'emprisonnement et de 300 000 euros d'amende. Est (...) un délit de contrefaçon toute reproduction, représentation ou diffusion, par quelque moyen que ce soit, d'une oeuvre de l'esprit en violation des droits de l'auteur. »